

അദ്ധ്യാത്മരാമായണം കിളിപ്പാട്ട്

- മലയാളിയുടെ ധാർമികവഴി

തുഞ്ചത്താചാര്യൻ ഭാഷാകണക്കൊപ്പിച്ചെഴുതിയ അദ്ധ്യാത്മരാമായണം കിളിപ്പാട്ട് മലയാളിയുടെ ആത്മീയജീവിതത്തിലും സാംസ്കാരികപാരമ്പര്യത്തിലും അതുല്യമായ സ്ഥാനമുള്ള കൃതിയാണ്. കർക്കടകമാസത്തിൽ വീടുകളിലെല്ലാം രാമായണപാരായണം നടത്തുന്ന പതിവിന് നൂറ്റാണ്ടുകളുടെ പഴക്കമുണ്ട്. ഇത് ഒരു ഇതിഹാസത്തിന്റെ പുനരാഖ്യാനം മാത്രമല്ല; ധർമ്മം, ഭക്തി, നീതി, ആത്മജ്ഞാനം, മാനുഷികമൂല്യങ്ങൾ എന്നിവയുടെ സമഗ്രപാഠമാണ്.

രാമൻ ഈ കൃതിയിൽ ഒരു രാജകുമാരൻ മാത്രമല്ല; ധർമ്മത്തിന്റെ ജീവിതരൂപമാണ്. ജീവിതത്തിൽ എത്ര കഠിനമായ സാഹചര്യങ്ങൾ വന്നാലും ധർമ്മത്തിൽനിന്ന് വ്യതിചലിക്കാതിരിക്കുക എന്നതാണ് രാമന്റെ ജീവിതസന്ദേശം. പിതാവിന്റെ വാക്ക് പാലിക്കാൻ രാജ്യം ഉപേക്ഷിച്ച് വനവാസം സ്വീകരിച്ച രാമൻ, വ്യക്തിപരമായ നേട്ടങ്ങളെക്കാൾ കടമയ്ക്കും സത്യത്തിനും പ്രാധാന്യം നൽകണമെന്ന് പഠിപ്പിക്കുന്നു.

സീതാദേവി ക്ഷമയുടെയും വിശുദ്ധിയുടെയും ആത്മവിശ്വാസത്തിന്റെയും പ്രതീകമാണ്. പ്രതിസന്ധികളിൽ തളരാതെ ആത്മധൈര്യത്തോടെ നിലകൊള്ളാൻ സീതയുടെ ജീവിതം പ്രചോദനം നൽകുന്നു. ലക്ഷ്മണൻ സഹോദരസന്ദേഹത്തിന്റെയും സേവനത്തിന്റെയും മാതൃകയാണ്. ഭരതൻ അധികാരമോഹം ഉപേക്ഷിച്ച് ധർമ്മത്തിന് മുൻഗണന നൽകുന്ന അപൂർവ്വ വ്യക്തിത്വമാണ്. ഹനുമാൻ ഭക്തി, വിനയം, ആത്മസമർപ്പണം, പ്രവർത്തനശേഷി എന്നിവയുടെ സമന്വയമാണ്.

ഈ കൃതിയിലെ ഏറ്റവും വലിയ സന്ദേശം, ധർമ്മം വെറും ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളിൽ ഒതുങ്ങു

ന്നതല്ല എന്നതാണ്. സത്യം പറയുക, കരുണ കാണിക്കുക, മറ്റുള്ളവരെ സഹായിക്കുക, അഹങ്കാരം ഉപേക്ഷിക്കുക, ദൈവവിശ്വാസത്തോടൊപ്പം ആത്മനിയന്ത്രണം പാലിക്കുക എന്നിവയും ധാർമികജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗങ്ങളാണെന്ന് എഴുത്തച്ഛൻ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു.

അദ്ധ്യാത്മരാമായണം കുടുംബബന്ധങ്ങൾക്കും വലിയ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നു. മാതാപിതാക്കൾ, സഹോദരങ്ങൾ, ഗുരു, സുഹൃത്തുക്കൾ, പ്രജകൾ എന്നിവരോടുള്ള കടമകൾ കൃതിയിൽ വ്യക്തമായി അവതരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. അതിനാൽ ഇത് ഒരു ആദ്ധ്യാത്മികഗ്രന്ഥം മാത്രമല്ല; കുടുംബജീവിതത്തിന്റെയും സാമൂഹികജീവിതത്തിന്റെയും ധാർമികപാഠപുസ്തകമാണ്.

മലയാളസമൂഹത്തിൽ ഈ കൃതി നൂറ്റാണ്ടുകളായി ഭാഷയെയും സാഹിത്യത്തെയും സംസ്കാരത്തെയും സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്. വീടുകളിലെ രാമായണപാരായണം കുടുംബാംഗങ്ങളെ ഒരുമിപ്പിക്കുന്ന ആത്മീയാനുഭവമായി മാറി. ധാർമികമൂല്യങ്ങൾ തലമുറകളിലേക്ക് കൈമാറുന്നതിൽ അദ്ധ്യാത്മരാമായണം കിളിപ്പാട്ട് നിർണായക പങ്കുവഹിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അതിനാൽ, അദ്ധ്യാത്മരാമായണം കിളിപ്പാട്ട് മലയാളിയുടെ ധാർമികവഴികാട്ടിയാണ് എന്ന് പറയാം. സത്യം, ധർമ്മം, കരുണ, ഭക്തി, ത്യാഗം, ആത്മനിയന്ത്രണം എന്നീ ശാശ്വത മൂല്യങ്ങളിലൂടെ വ്യക്തിയെയും കുടുംബത്തെയും സമൂഹത്തെയും ഉയർന്ന ജീവിതദർശനത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്ന മഹത്തായ കൃതിയായി ഇത് മലയാളിയുടെ ആദ്ധ്യാത്മികമണ്ഡലത്തിൽ പരിലസിക്കുന്നു.